

MANUAL DESCRIPTIVO DE ESPECIALIDADES DOCENTES

IMPRESION OFF-SET

Código: 050000

Versión: 03

Última actualización: 03 /12 /2021

Actualizada por: Shaugin Chan Meza

Página 1 de 4

1. DEFINICIÓN

La impresión off-set es el área de la Industria Gráfica en la que se culmina el proceso fotolitográfico, al estampar las imágenes en blanco y negro o a color en el soporte adecuado que servirá como producto terminado.

2. CARACTERÍSTICAS

Esta especialidad según su naturaleza se enfoca a la formación de técnicos medios en Impresión Offset, que tendrán la capacidad de:

- Aplicar sus conocimientos científicos y tecnológicos en la investigación, planificación, organización, diseño, ejecución, dirección, control y supervisión de proyectos productivos industriales en la especialidad de las Artes Gráficas.
- Promover actividades autogestionarias y cogestionarias tendientes a fortalecer el desarrollo industrial del país.
- Desempeñarse en las ocupaciones y tareas propias de la especialidad, imprimiendo trabajos a uno o varios colores, como revistas, periódicos, tarjetas, libros, etiquetas, afiches, plegables, programas, cajas de cartón y demás trabajos de las Artes Gráficas.

El programa presenta una estructura curricular conformada por las siguientes sub-áreas:

- Dibujo Artístico
- Dibujo Técnico
- Fotolitografía Básica
- Fotolitografía Digital
- Impresión
- Mantenimiento y Ajuste de Prensa
- Post-prensa



MANUAL DESCRIPTIVO DE ESPECIALIDADES DOCENTES

Código: 050000

Versión: 03

Última actualización: 03/12/2021

Actualizada por: Shaugin Chan Meza

Página 2 de 4

IMPRESION OFF-SET

3. RANGO DE APLICACIÓN

- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional (III y IV ciclos o Enseñanza Especial, o Escuela Laboratorio) (G. de E.)
- Profesor de Enseñanza Técnico Profesional en Educación Indígena III Ciclo y IV ciclo (G. de E.)

4. ATINENCIAS ACADÉMICAS

| # | Atinencia Académica | Grupo Profesional relacionado*/ | |
|----|--|---------------------------------------|--|
| 1 | Aptitud en Educación Industrial énfasis Artes Gráficas | VT-2 | |
| 2 | Aptitud Superior en Educación Industrial énfasis Artes Gráficas | VT-3 | |
| 3 | Bachiller Educador Técnico sin concentración + Profesorado de Estado en Educación Industrial con énfasis en Artes Gráficas del CIPET | VT-5 | |
| 4 | Bachillerato en Diseño Gráfico VT- | | |
| 5 | Bachillerato en la Enseñanza de la Especialidad Técnica VT-5 | | |
| 6 | Bachillerato y/o licenciatura en Artes Gráficas | VT-3 | |
| 7 | Idoneidad en Educación Industrial énfasis Artes Gráficas | VT-1 | |
| 8 | Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Curriculum + Bachillerato universitario atinente a la especialidad | VT-6 | |
| 9 | Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de + Bachillerato universitario atinente a la especialidad | VT-6 | |
| 10 | Licenciatura en Educación Especial con Énfasis en Jóvenes y Adultos con Discapacidad + Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad | VT-6 | |
| 11 | Licenciatura en Educación Técnica + Bachillerato en Ciencias de la Educación oen la Enseñanza de la Especialidad | VT-6 | |
| 12 | Licenciatura en Mediación Pedagógica + Bachillerato o Profesorado en la Especialidad | VT-6 | |
| 13 | Licenciatura en Psicopedagogía + Bachillerato universitario atinente a la especialidad | VT-6 | |
| 14 | Licenciatura o Maestría en Docencia + Bachillerato en Ciencias de la Educacióno en la Enseñanza de la Especialidad o Bachillerato puro | VT-6 | |
| 15 | Maestría Académica en Psicopedagogía + Bachillerato universitario atinente a la especialidad | VT-6 | |



MANUAL DESCRIPTIVO DE ESPECIALIDADES DOCENTES

Código: 050000

Versión: 03

Última actualización: 03 /12 /2021

Actualizada por: Shaugin Chan Meza

Página 3 de 4

IMPRESION OFF-SET

| 16 | Maestría en Educación con mención en Didáctica + Bachillerato universitario atinente a la especialidad | VT-6 |
|----|--|------|
| 17 | Maestría en Educación Técnica + Bachillerato Educación Técnica sin énfasis + Profesor Estado Educación Industrial énfasis Artes Gráficas | VT-6 |
| 18 | Maestría en Educación Técnica + Profesorado de Estado en EducaciónIndustria con énfasis en Artes Gráficas del CIPET + Educador Técnico de ITCR | VT-6 |
| 19 | Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje + Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la Especialidad | VT-6 |
| 20 | Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo + Bachillerato | VT-6 |
| | universitario en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad | |
| 21 | Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de los Procesos Educativos + Bachillerato universitario atinente a la especialidad | VT-6 |
| 22 | Maestría en Pedagogía para ejercer en la Enseñanza de + Bachillerato universitario atinente a la especialidad | VT-6 |
| 23 | Maestría en Planificación Curricular (Maestría Profesional y Académica) + Bachillerato atinente a la especialidad | VT-6 |
| 24 | Maestría en Psicopedagogía + Bachillerato universitario atinente a la especialidad | VT-6 |
| 25 | Maestría Profesional en Educación con Mención en Currículo + + Bachillerato en Ciencias de la Educación o en la Enseñanza de la especialidad | |
| 26 | Maestría Profesional en Psicopedagogía + Bachillerato universitario atinente a la especialidad | VT-6 |
| 27 | Profesorado de Estado en Educación Industrial con énfasis en Artes Gráficas | VT-4 |
| 28 | Profesorado en la Enseñanza de la especialidad | VT-4 |
| | | |

^{*/}Nota técnica: Según lo estipulado en el Estatuto de Servicio Civil esta información se incluye como referencia en vista de que este grupo de especialidad es aplicable en puestos propiamente docente y su asignación compete al Ministerio de Educación Pública de conformidad con el Artículo 115 del Estatuto de Servicio Civil y el Artículo 70 del Reglamento de la Ley de Carrera Docente.



MANUAL DESCRIPTIVO DE ESPECIALIDADES DOCENTES

IMPRESION OFF-SET

Código: 050000

Versión: 03

Última actualización: 03 /12 /2021

Actualizada por: Shaugin Chan Meza

Página 4 de 4

5. TALLERES AUTORIZADOS: EXPLORATORIOS / ORIENTACIÓN TECNOLÓGICA / TECNOLOGÍAS

| Taller Exploratorio | Taller Orientación Tecnológica | Tecnologías |
|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|
| Dibujo Técnico. | Dibujo Técnico. | Dibujo Técnico. |
| Dibujo Artístico. | Dibujo Artístico. | Dibujo Artístico. |
| Diseño Digital. | Diseño Digital. | Diseño Digital. |
| | | Diseño Publicitario. |

6. NORMATIVA VINCULADA CON LA ESPECIALIDAD

| N° Resolución | N° Gaceta / Rige | Resuelve |
|---------------|-----------------------|---|
| DG-285-2010 | N° 175 del 08-09-2010 | Se crea la codificación de los elementos del sistema clasificatorio de puestos del Régimen de Servicio Civil. |
| DG-399-2010 | N° 4 del 06-01-2011 | Se crea el Manual Descriptivo de Especialidades Docentes, como el instrumento complementario al Manual Descriptivo de Clases de Puestos Docentes. |
| DG-256-2011 | N° 107 del 03-06-2011 | Se reproduce la codificación de las clases y especialidadesdel Título II. |
| DG-052-2012 | N°45 del 02-03-2012 | Se adjudica el número de código en el Catálogo de Especialidades de Integra 2. |

7. OBSERVACIONES

| FECHA | DETALLE | | |
|-------|--|--|--|
| N/A | Las formaciones académicas incluidas en las atinencias indicadas con antelación que requieran la incorporación a un Colegio Profesional se regularán por la ley específica que los crea. | | |